

“市民による市民のための映像祭”「東京ビデオフェスティバル 2019」
グランプリ「ビデオ大賞」受賞作品が決定！

特別賞「市民賞」もダブル受賞

『めぐみ、ファイト！』

(加藤 秀樹さん・59歳・埼玉県)

— もう一つの特別賞「TVF ジャーナリズム賞」も決定！ —

『地域医療は、地域が守る。』

(稚内北星学園大学 地域医療プロジェクト・北海道)

特定非営利活動（NPO）法人「市民がつくる TVF」（代表理事：小林はくどう）が主催する、今年で10回目を迎えた“市民による市民のための映像祭”「東京ビデオフェスティバル 2019」は、「TVF2019 フォーラム」（開催期間：2月9日（土）・10日（日）／会場：武蔵大学）において、グランプリの「ビデオ大賞」、および特別賞の2賞として「TVF ジャーナリズム賞」、「市民賞」を決定・発表しました。

なお、今回の「東京ビデオフェスティバル 2019」には国内外から111作品（国内：110作品／海外：1作品）の応募があり、これら応募作品の中から入賞作品となる「TVF2019 アワード」（38作品）を選出（2018年12月22日報道発表）。「ビデオ大賞」、「TVF ジャーナリズム賞」は同アワードの中から選出され、「市民賞」は全応募作品から選出されました。

■今回を象徴する1本！ — グランプリ「ビデオ大賞」

「TVF2019 フォーラム」2日目の2月10日（日）に行われた、審査委員による公開審査会にて最終選考を行い、「TVF2019 アワード」受賞作品の中から“今回の開催を象徴する1本”として選出する、グランプリの「ビデオ大賞」は、埼玉県の加藤 秀樹さん（59歳）の作品『めぐみ、ファイト！』に決定しました。

また同作は、全応募作品の中から NPO サポーター会員および「TVF2019」の作品応募者の審査投票により選出される特別賞「市民賞」も受賞。「ビデオ大賞」「市民賞」のダブル受賞となりました。

《グランプリ「ビデオ大賞」・特別賞「市民賞」受賞作品》

『めぐみ、ファイト！』
(加藤 秀樹さん・59歳・埼玉県)



＜作品解説＞

闘病記。作者のパートナーは以前病魔に冒され、勤務する会社の人間にも知られまいと闘病を決意した。ビデオカメラを入手し、自毛が生えるまでその密かな闘病日記を記録した。その闘病記がTVFで受賞された。これがきっかけで作者の映像制作は様々な作品を生み出した。その陰にはいつも彼女がいたのだ。しかし9年後完治したと思われた病が再発した。すでに手術は不可能だという。二人は明るく新たに病と向き合って生きようと決意する。

■ ジャーナリスティックな視点に優れた作品 — 特別賞「TVF ジャーナリズム賞」

ジャーナリスティックな視点に特に優れた報道系作品に贈られる「TVF ジャーナリズム賞」は、『地域医療は、地域が守る。』（稚内北星学園大学 地域医療プロジェクト・北海道）に決定しました。同賞は、「TVF2019 アワード」受賞作品の中から、神保哲生氏（ビデオジャーナリスト）、筑紫ゆうな氏（切り絵作家／旧「筑紫哲也賞」常任選考員）、長野智子氏（キャスター）、下村健一氏（白鷗大学 客員教授／元 TBS 報道アナウンサー／当 NPO 法人 理事）の 4 人で構成する、専任審査委員によって選出されました。

＜「TVF ジャーナリズム賞」受賞作品＞

『地域医療は、地域が守る。』 （稚内北星学園大学 地域医療プロジェクト・北海道）



＜作品解説＞

地域医療の現実を問うレポート。地方の病院はどこも外来患者が溢れ、医師不足からくるサービス低下で患者の不満は大きい。原因は「新臨床研修制度」にあるという。若いドクターは大都市病院での研修を選ぶようになったからだ。宗谷地域の医者数は北海道平均の 1/2 以下。働く医者の過酷な現実を探り、地域医療を守ろうと動き出した稚内の市民活動を追う。

■ 「東京ビデオフェスティバル」審査委員（50 音順・敬称略）

大林 宣彦（映画作家）
小林 はくどう（ビデオ作家・成安造形大学客員教授）
佐藤 博昭（ビデオ作家・日本工学院専門学校講師）
村山匡一郎（映画評論家）

（アドバイザー）

椎名 誠（作家）
羽仁 進（映画監督）

■ 「TVF ジャーナリズム賞」（旧称：筑紫哲也賞）専任審査委員（敬称略）

神保 哲生（ビデオジャーナリスト）
筑紫 ゆうな（切り絵作家・旧「筑紫哲也賞」常任選考員）
長野 智子（キャスター）
下村 健一（白鷗大学 客員教授・元 TBS 報道アナウンサー・NPO 法人 市民がつくる TVF 理事）

■各賞の選出について

- ・「ビデオ大賞」

「TVF2019 アワード」の中から今回を象徴する作品として選出されます。

- ・「TVF2019 アワード」

「入賞」に位置づけられる作品。全応募作品から選出されます。

- ・「TVF ジャーナリズム賞」

特別賞。「TVF2019 アワード」受賞作品の中から、同賞の専任審査委員により、ジャーナリスティックな視点に特に優れた報道系作品を選出します。

- ・「市民賞」

特別賞。全応募作品の中から NPO サポーター会員、および「TVF2019」の作品応募者の審査投票により選出されます。

<NPO 法人 市民がつくる TVF について>

NPO 法人 市民がつくる TVF は、31 年間の歴史を持つ国際的な映像祭「東京ビデオフェスティバル」(TVF/日本ビクター主催・2009 年 3 月閉幕)の精神を継承し、市民有志が集まって結成した団体です(設立:2009 年 11 月)。ビデオ作品の制作や発表機会を通じて、映像によるコミュニケーションの活性化を図る活動を行っています。

<東京ビデオフェスティバルとは>

「東京ビデオフェスティバル」は、ビデオメッセージの伝達と表現力の向上を目的に 1978 年以来通算 41 回継続開催となる映像祭です。当 NPO の主催となって今年で 10 回目を迎えます。

<入賞作品の公開 (Web 配信) >

- 当法人ホームページにて入賞作品を公開中 (Web 配信)

当法人ホームページにて、入賞作品の映像と作品解説を公開中です。

- 「東京ビデオフェスティバル」公式ホームページ (当法人ホームページ) URL

URL <http://tvf2010.org/>

本件に関する報道関係窓口

特定非営利活動法人 市民がつくる TVF 事務局 問い合わせ窓口

E-mail : npotvinfo@gmail.com

TEL : 070-4150-2167

FAX : 042-670-7085

* 記事中の読者様の問い合わせ先も上記でお願いいたします。

< 「TVF2019 アワード」 (38 作品) 一覧 >

NO	作品名	作者名	年齢	作品時間	都道府県
1	アンコンシャス・バイアス ～無意識の偏見を持つ私たち～	北星学園大学放送研究会 ジャーナリズム研究会	—	12 : 49	北海道
2	かずのこに生きる ～本村誠一さんの執念～	有沢 準一	81	13 : 19	北海道
3	ダモイ～シベリア抑留者の証言～	北海道旭川工業高等学校 KBS 旭工放送局	—	18 : 49	北海道
TVF ジャーナリズム賞	4 地域医療は、地域が守る。	稚内北星学園大学 地域医療プロジェクト	—	20 : 00	北海道
	5 エルマー 〈学童〉 の挑戦！	石川 勝	64	19 : 58	栃木県
	6 弟とキャッチボール	熊捕 聖奈 (埼玉県立芸術総合高等学校)	—	6 : 21	埼玉県
	7 白壁の町 あかり灯して	住田 勝	75	9 : 43	埼玉県
ビデオ大賞 市民賞	8 めぐみ、ファイト！	加藤 秀樹	59	19 : 59	埼玉県
	9 門を作ろう	埼玉県立川越高等学校放送部	—	11 : 26	埼玉県
	10 私は自撮り依存症の女	大川 晃弘	36	20 : 00	埼玉県
	11 施設の窓より	内田 リツ子	90	6 : 20	千葉県
	12 むかしの女性は どうしていたの？ 生理用品の記録 ～見たり聞いたり作ったり訪ねたり～	伯野 朋絵	51	14 : 14	千葉県
	13 アゲハチョウに感謝を込めて！	荻原 義正	80	14 : 48	東京都
	14 いつもの場所で	伊藤 奏乃/岩崎 瑠美/谷本 桜 (上智大学水島ゼミ)	—	15 : 15	東京都
	15 神は細部に宿る ～こだわりのジオラマ～	蒲 宏樹	71	14 : 00	東京都
	16 グローブマスター機墜落事故	和田 ユリ花 (中央大学 FLP 松野ゼミ)	23	20 : 00	東京都
	17 コツコツ！ヘタヘタ！！	山内 節美	71	10 : 00	東京都
	18 人生のしあわせ	古川 一清	68	10 : 02	東京都
	19 魂の叫び ISAMU NOGUCHI 石の造形	深澤 博雄	84	15 : 05	東京都

NO	作品名	作者名	年齢	作品時間	都道府県
20	ダリアの縄	東京大学大学院 学際情報学府 水島 C 班	—	19 : 53	東京都
21	乗るか飾るか	河野 照夫	78	9 : 33	東京都
22	南阿蘇に生きる	原 啓介 (中央大学 FLP 松野ゼミ)	24	19 : 52	東京都
23	わがフォトライフの原点	鈴木 賢士	86	15 : 10	東京都
24	「私は何者であるのか...」 —ある台湾人学徒の証言—	松本 弥彩暉 (中央大学 FLP 松野ゼミ)	20	19 : 18	東京都
25	アイコンタクト	大隅 楠夫	75	9 : 00	神奈川県
26	日本	半澤 優 (東京工芸大学)	21	19 : 30	神奈川県
27	火縄の夢	福山 健明	65	10 : 00	神奈川県
28	笑いあればこそ	佐藤 昌孝	74	14 : 22	神奈川県
29	ドローンの悲劇	関 幸徳	68	10 : 10	新潟県
30	放映 7 カットの詳細	吉野 和彦	57	18 : 37	長野県
31	F 氏の認知症予防	福住 尊真	77	19 : 42	岐阜県
32	あなたは戦場で人を殺せますか	同朋高校放送部	—	9 : 40	愛知県
33	Muybridge?	近藤 颯人 (成安造形大学)	22	3 : 31	滋賀県
34	「妹と私」みき演劇セミナーでの 5 ヶ月	関西大学 総合情報学部 岡田ゼミ兵庫チーム	—	19 : 41	大阪府
35	僕とおじいちゃん —ヒガンバナの咲く頃に—	谷口 正治	68	17 : 15	兵庫県
36	カバンが重い	佐々木博光、広島市立牛田中学校 共同制作	83	11 : 30	広島県
37	蛇王とひまわり 土砂災害の街から	磯本 高彰 (広島経済大学徳永ゼミ)	22	19 : 58	広島県
38	父ちゃん	国本 隆史	37	15 : 40	ドイツ

注) ・ 作者名敬称略。団体入賞のうち年齢表記のあるものは、代表者の年齢。

・ 国内・海外の順、国内は北から都道府県順、作品名の 50 音順 (英数字優先) で記載。