

ビデオ雑誌創刊号発売!



巻頭言 創刊にあたって
市民映像の時代を豊かに! 4
小林はくどう(ビデオゲルニカ発行人)

購入のお願い

書店では販売しておりません。

① チラシを配付している人が、本誌を所持している場合は直接購入してください。

② ハガキで注文／申込先

〒183-0033 府中市分梅町 1-14-9-307 渡辺 實 方
ビデオゲルニカ友の会御中

* 氏名、送付住所、部数をお書き下さい。

<振込先>

ゆうちょ銀行 店名〇一八（ゼロイチハチ）
店番018 普通預金 口座番号 9302650
市民ビデオ研究会

③ メールで注文／申込先

<Eメール>

mino-nabe@k5.dion.ne.jp

* ハガキと同じ文面でお申し込み下さい。

お問合せは

■市民ビデオ研究会 ビデオゲルニカ発行人
小林はくどう hakudok@yahoo.co.jp まで

第1弾・市民映像上映会を観て、大いに学び、語ろう!	
① 「大和映像まつり」鑑賞記	蒲宏樹 11
② 町田映像鑑賞記	船津 桑 13
③ 湘南映像サークル発表会鑑賞記	山内節美 19
第2弾・ビデオクラブの活動	
8ミリフィルムをビデオに変換するテレシネ活動	千葉県市川映像協会 20
第3弾・連載シリーズ1 私とビデオ	
① 「光と音と文字」 内田一夫	元學習研究社カメリマン 25
② 「余生の生きがい」 大隅楠夫	27
市民ビデオ ③ 「Only One」の手づくり動画	蒲宏樹 30
④ 「映像制作で出会う喜び」 金子嘉代子	32
⑤ 「私の中の映像」 船津 稔	34
⑥ 「ビデオは私の自己表現の場」 山内節美	36
⑦ 「戦争の真実を伝える手段」 鈴木賢士	39
⑧ 「実はこの世に存在する唯一の動画だった話」 仙波 昕	41
第4弾・連載シリーズ2 私のビデオ制作の道具を語る	
内田一夫さんの巻	47 44
大隅楠夫さんの巻	47 44

特集「映像ゲルニカシアター」	
子どもと映像表現	—図工室から—
戦争と平和を考える	藤井建男（画家・ノー・ウォー美術家の集い横浜事務局担当）
その1 対談：映像ゲルニカシアター	小林はくどう（ビデオゲルニカ発行人）
その2 映像ゲルニカシアターの作品をあなたに出前します	鈴木賢士×小林はくどう
その3 記録映像の原石を上映 「映像ゲルニカシアター」	鈴木賢士の私家版上映記 75
その4 やってよかつた「戦争はいやだ」の集い	藤井建男（画家・ノー・ウォー美術家の集い横浜事務局担当）
告知!	
★次号予定	2018年秋
★3号予定	2019年春
編集後記	78 78
編集長 山名「郎の言葉」	80
デザイン 市野義通の言葉	79 79
★購読のご案内	80
※本誌で紹介のビデオ作品でネットで視聴できる作品には 視聴可能	80
■市民ビデオ研究会の会員会のお願い（定期購読のお願い）	80
■市民ビデオ研究会 ビデオゲルニカ発行人	80
小林はくどう hakudok@yahoo.co.jp まで	80
お問い合わせは	72 62