

“市民による市民のための映像祭”「東京ビデオフェスティバル 2014」

グランプリ「ビデオ大賞」は高校生が受賞

『きっと世界は素晴らしい』

川満 佐和子さん(埼玉県立芸術総合高校映像芸術科)・17歳・埼玉県

～「筑紫哲也賞」「サポーター賞」の特別賞2作品も決定～

特定非営利活動(NPO)法人「市民がつくるTVF」(代表理事:小林はくどう)が主催する、今年で36回目を迎えた“市民による市民のための映像祭”「東京ビデオフェスティバル 2014」には、国内外から172作品(国内:168作品/海外:4作品)が寄せられました。今回は、シニア層を中心に、17～85歳の幅広い年齢層から応募があり、作品ジャンルもドキュメンタリー作品を中心に、創作性あるドラマ・アニメ・アート等多彩な作品が集いました。

この中から入賞30作品(優秀作品賞:10作品/佳作:20作品)を選出(2013年12月9日報道発表)。本日の「発表・表彰式」にて、審査委員会による公開審査にて最終選考を行い、「優秀作品賞」から選ばれるグランプリ「ビデオ大賞」は、川満 佐和子さん(17歳)の作品『きっと世界は素晴らしい』に決定しました。

<「ビデオ大賞」受賞作品>



『きっと世界は素晴らしい』

(川満 佐和子さん(埼玉県立芸術総合高校映像芸術科)・17歳・埼玉県)

<作品概要>

女子高生は直感で一人の男子高校生の言動が気になっている。彼には充実感がないのだろうか、放課後、屋上でうつぶんを晴らすかのように絶叫を始める。彼女も気付いて駆け上がり絶叫を始め、二人に安堵感が漂う。枠にとらわれないドキュメンタリーのような自然体の演出とクローズアップが新鮮。

また、特別賞の2作品として、故 筑紫哲也氏のご遺族の選出により、ジャーナリスティックな視点に特に優れた作品に贈られる「筑紫哲也賞」は『ノネコの引っ越し作戦～海を越えて命を守る～』(岡田 紗由香さん(中央大学 FLP 松野良一ゼミ)・20歳・東京都)に、NPO サポーター(賛助会員。現在、約150名が登録。)の審査投票によって選出される「サポーター賞」は『広島原爆の惨禍 ～もう一つの証言映像～』(松田治三さん・76歳・広島県)に決定しました。

<「筑紫哲也賞」受賞作品>



『ノネコの引っ越し作戦～海を越えて命を守る～』

(岡田 紗由香さん(中央大学 FLP 松野良一ゼミ)・20歳・東京都)

<作品概要>

世界自然遺産の小笠原。珍しい生物が豊富なはずだが、生物の一部が絶滅していて、その原因の一つが外来種のノネコにあるという。200年前人が定住し、戦時中に無人化したことから飼い猫が野生化した。一人の獣医が中心となってノネコを引っ越しさせ、本土(東京)で飼い猫とする活動を追う。飼い主の笑顔が素敵だ。

<「サポーター賞」受賞作品>『広島原爆の惨禍 ～もう一つの証言映像～』（松田治三さん・76歳・広島県）



<作品概要>

瀬戸内海に浮かぶ似島は自然豊かだが、1971年土木作業中に617体の遺体が見つかった。広島原爆での被災者を秘かに処理するために埋められたものだ。発掘の様子を8ミリフィルムで収めたのがビデオ仲間の故中畝健雄氏。作者はこの映像を足掛かりに、証言をもとに当時を解明する。映像記憶遺産としても貴重。

<「東京ビデオフェスティバル2014」審査委員会（50音順・敬称略）>

■本審査委員

大林 宣彦（映画作家）、小林 はくどう（ビデオ作家・成安造形大学客員教授）、
佐藤 博昭（ビデオ作家・日本工学院専門学校講師）、椎名 誠（作家）、
羽仁 進（映画監督）、高畑 勲（アニメーション映画監督）

■ゲスト審査委員

村山 匡一郎（映画評論家）

*作品審査について

作品審査は「1次審査」を経て、「本審査」（入賞審査、公開審査／トークフォーラム）を実施。なお「1次審査」は、当NPO代表理事 小林はくどう、および同理事 佐藤博昭（ともに本審査委員）が行いました。

<NPO法人「市民がつくるTVF」について>

NPO法人 市民がつくるTVFは、31年間の歴史を持つ国際的な映像祭「東京ビデオフェスティバル」（TVF/日本ビクター主催・2009年3月閉幕）の精神を継承し、市民有志が集まって結成した団体です（設立：2009年11月）。ビデオ作品の制作や発表機会を通じて、映像によるコミュニケーションの活性化を図る活動を行っています。

<東京ビデオフェスティバルとは>

「東京ビデオフェスティバル」は、ビデオメッセージの伝達と表現力の向上を目的に1978年以来、継続開催している映像祭です。当NPOの主催となって今年で5回目を迎え、累計36回目の開催となります。

<「東京ビデオフェスティバル」公式ホームページ（NPOホームページ）URL>

<http://tvf2010.org/>

— <本件に関する報道関係窓口／一般のお問い合わせ先> —

特定非営利活動法人 市民がつくるTVF 事務局長 牛頭 進（ごず すずむ）

〒143-0015 東京都大田区大森西 2-16-2 こらぼ大森 2F

TEL 03-6404-6613／FAX 03-6404-6614／E-mail info@tvf2010.org

<「東京ビデオフェスティバル 2014」入賞作品一覧>

■「優秀作品賞」(10 作品)

	NO.	作品名	作者名	年齢	性別	作品時間	都道府県
	1	私の頭の中	池田 稔	68	男	15分 15秒	栃木県
ビデオ大賞	2	きっと世界は素晴らしい	川満 佐和子 (埼玉県立芸術総合高等学校 映像芸術科)	17	女	15分 3秒	埼玉県
	3	廃校になった高校で ～双葉町との出会い～	堀切 さとみ	47	女	19分 55秒	埼玉県
	4	ネジとねこ	馬場 美紀	35	女	9分 25秒	東京都
	5	祖母	三浦 渉	25	男	20分	東京都
	6	Qd-Project	米山 肇+ARTLiVERs	-	-	11分 13秒	神奈川県
	7	終章の祈り ～あなたに愛を遺して～	白井 由貴子	65	女	9分 53秒	神奈川県
	8	Dear Flying SHISA	塚原 真梨佳	21	女	19分 40秒	京都府
サポーター賞	9	広島原爆の惨禍 ～もう一つの証言映像～	松田 治三	76	男	18分 50秒	広島県
	10	2 Brothers	Worrawut Lakchai	-	男	9分 10秒	タイ

※国内・海外の順で記載。また国内は北から都道府県順で記載。

■「佳作」(20 作品)

	NO.	作品名	作者名	年齢	性別	作品時間	都道府県
	1	長妻工場裏側	長妻 洋	75	男	8分	茨城県
	2	神楽が街にやってきた!	石川 勝	59	男	20分	栃木県
	3	たなぼた	青柳 完治	82	男	2分	群馬県
	4	ランチボックス	加藤 秀樹	53	男	19分 30秒	埼玉県

NO.	作品名	作者名	年齢	性別	作品時間	都道府県	
5	あそぶ	澤田 彩織 (埼玉県立芸術総合高等学校 映像芸術科)	18	女	9分51秒	埼玉県	
6	雨乞いの祈り ～脚折雨乞行事～	住田 勝	70	男	9分54秒	埼玉県	
7	有朋自遠方来 ～友あり遠方より来る～	横田 允孝	78	男	9分30秒	千葉県	
8	30秒のセカイ	film_puzzle	-	-	3分41秒	東京都	
筑紫哲也賞	9	ノネコの引っ越し作戦 ～海を越えて命を守る～	岡田 紗由香 (中央大学 FLP 松野良一ゼミ)	20	女	10分5秒	東京都
	10	ペルーの甲子園 ～佐藤道輔先生と元球児たちの30年～	蒲 宏樹	66	男	19分53秒	東京都
	11	銀輪15,000Km シルクロード20年	河野 照夫	73	男	9分59秒	東京都
	12	本土初空襲の犠牲者	鈴木 賢士	81	男	11分30秒	東京都
	13	Express	森江 康太	28	男	6分9秒	東京都
	14	ゴーちゃん 長後にやってきた	藤沢市 長後塾	-	-	15分28秒	神奈川県
	15	我家のペットは一万匹	関 幸徳	64	男	19分14秒	新潟県
	16	6丁目13番地	小野塚 了	75	男	5分30秒	長野県
	17	ニワトリ物語 ～育む時の中で～	篠原 健太	24	男	17分48秒	大阪府
	18	ジャコウアゲハの謎	谷口 正治	63	男	8分10秒	兵庫県
	19	町の小さな映画館	よしおかあきら	70	男	20分	奈良県
	20	白ねぎに挑戦	中森 義隆	52	男	19分	広島県

※北から都道府県順で記載。